

Посещение г. Орла императрицей Екатериной II

Императрица Екатерина Алексеевна посетила Орёл во время своего полугодового путешествия в Крым, предпринятого в начале января 1787 г. с целью «осмотра разных российских губерний»¹. Остановка в Орле произошла по возвращении с южного полуострова в Петербург. Однако в дореволюционных источниках имеются расхождения в датах пребывания императрицы в Орле: в одних указано 16–18 июня, в других – 17–18-е июня. Определить, какая из них правильная, удалось благодаря записи, сделанной в Месяцеслове 1787 года² одним из очевидцев достопамятного визита: «16 ч.[исла] Государыня изволила приехать в Орёл»³.

О пребывании Екатерины II в Орле в свое время писали буквально все известные исследователи орловской старины – Басов⁴, Барышников, Пясецкий, Пупарев, Тарачков, Шульгин⁵. Их работы основаны как на документальных материалах, утраченных за давностью времени, так и на воспоминаниях старожилов. Среди них выделим Николая Барышникова, посвятившего приезду императрицы отдельный очерк «Императрица Екатерина II в Орловской губернии», изданный в Орле в 1886 г. Впрочем, немалое количество документов

¹ Это был второй визит Екатерины II в Орёл. В 1744 г., будучи великой княжной, она посетила Орёл, тогда еще центр Орловской провинции Белгородской губернии, проездом в Киев с императрицей Елизаветой Петровной и наследником престола Петром Фёдоровичем (Орёл из века в век. Летопись основных событий. 1566–2000 годы. Орёл, 2003. С. 36).

² Месяцеслов с росписью чиновных особ в государстве на лето от Рождества Христова 1787. СПб., 1787. Книга находится на хранении в Орловской областной научной универсальной публичной библиотеке им. И.А. Бунина.

³ Сведения получены из доклада О.Ю. Краузовой «Книги, бытовавшие в библиотеках орловских усадеб», прозвучавшем на Межрегиональной научно-практической конференции «Усадебная культура русской провинции: взгляд из XXI века» (Орёл, 21 апреля 2017 г.). Запись в Месяцеслове сделана Варварой Сергеевной Цуриковой, которая приходилась племянницей орловскому наместнику С.А. Неплюеву.

⁴ Дмитрий Иванович Басов (1798–1868), орловский мещанин, один из первых краеведов, написавший историю г. Орла.

⁵ *Басов Д.И.* История города Орла // Истории русской провинции. [1999]. № 4; *Барышников Н.* Императрица Екатерина II в Орловской губернии. Орёл, 1886; *Пупарев А.Г.* Посещение Орла высочайшими особами. Проезд Екатерины II // Труды Орловской ученой архивной комиссии 1890 год. Вып. 4-й. Орёл, 1891; *Пясецкий Г.* Исторические очерки города Орла. Орёл, 1874 г. (Книга, ставшая библиографической редкостью, переиздана в 1993 г. под названием «Забывтая история Орла»); *Шульгин А.Н.* Минувшее Орловского края. Орёл, 1903.

об этом историческом факте отложилось в архивных фондах учреждений того периода, некоторые из них никогда прежде не привлекались исследователями. Изучение в совокупности всех источников дает возможность реконструировать события прошлого в хронологической последовательности с наибольшей степенью полноты и достоверности.

Подготовка к приезду императрицы, как того требовалось, началась загодя. Еще в марте 1786 г. орловский и курский генерал-губернатор Франц Николаевич Кличка¹ распорядился привести орловские дороги «в наилучшее состояние», мосты и гати исправить, а для удобства проезда императорского кортежа «на горах и на буграх» снять столько земли, «сколько потребно будет для выгодного проезда». Тогда же Кличкой дано указание придать Орлу «благообразный вид», подготовить обывательские дома для свиты императрицы, на курской и мценской дорогах соорудить триумфальные ворота, а на границах Орловского наместничества установить пирамиды. К проведению благоустройственных работ в Орле привлекли уездных землемеров².

Орловское городское общество под предводительством городского головы Панкрата Кочетова определило собрать на триумфальные ворота с гильдийского общества «с каждого платежного рубля», а с посадских людей «с каждой души» по десять копеек, «чтобы оные внести старостам в мае месяце». Надзирать за строительством ворот выбрали орловского мещанина Василия Галутвина и посадского Степана Сквородникова³. Впрочем, сбор денег растянулся на более длительный период, чем предполагалось. В последних числах ноября гильдейский староста Николай Селиверстов рапортовал о проведении денежного сбора Орловскому городскому магистрату: «...мною крайнее старание прилагается и сборщики [в том] неослабно понуждаются»⁴. Надо отметить, что «планы и фасады» триумфальных ворот были созданы губернским архитектором Андреем Петровичем Клавером и в начале октября переданы в городской магистрат вместе со сметой на их возведение⁵.

Расходной обязанностью населения губернии оказалась поставка лошадей для императорского кортежа. Согласно предварительному распределению лошадей по губерниям во время обратного

¹ Ф.Н. Кличка не дожид до визита императрицы, скончался в Орле 28 октября 1786 г.

² ГАОО. Ф. 475. Оп. 1. Д. 2944. Л. 2–2 об., 7–8; *Пунарев А.Г.* Посещение Орла высочайшими особами... С. 23.

³ Там же. Д. 2943. Л. 41–41 об.

⁴ Там же. Л. 45.

⁵ Там же. Л. 35.

путешествия ее императорского величества от Орловской губернии требовалось поставить 2164 лошади на станции Тульской губернии. В самой Орловской губернии назначили устройство десяти станций с 5500 лошадьми, которых предполагалось пригнать из Пензенской, Курской, Полоцкой, Смоленской и Симбирской губерний¹. При каждом трех лошадях полагалось находиться по одному извозчику, наряженному в алый кафтан (цвета Орловского наместничества) из толстого российского сукна с голубыми отворотами и поясами, голубые рукавицы, черные строченые сапоги, красные шляпы и пестрые порты² (неширокие, сужающиеся книзу примерно до середины икр штаны. – Прим. авт.). Так, на наем лошадей с каждой посадочной души в Орле следовало собрать по два рубля³. Купцам и мещанам г. Орла, а их насчитывалось 5552 человека, предписывалось поставить 172 лошади и 58 извозчиков, купцам и мещанам г. Кром (всего 145 человек) – 4 лошади и 2-х извозчиков, купцам и мещанам г. Малоархангельска (всего 117 человек) – 3 лошади и одного извозчика. В добавление ко всему на купеческие и мещанские общества возлагалось содержание извозчиков и пошив для них костюмов⁴.

В фонде Орловского городского магистрата отложилось дело с перепиской по вопросу организации поставки лошадей для путешествия ее императорского величества. В частности, в нем содержится сообщение кромского городничего от 14 ноября 1786 г. о прошении купцов и мещан направить при четырех лошадях только одного извозчика вместо положенных двух ввиду малочисленности ходатайствующих. К письму прилагается описание лошадей и приставленного к ним извозчика. Не будет лишним процитировать описание последнего: *«Извозчик, кромской посадский Сергей Евдокимов сын Гапеев ростом двух аршин пяти вершков; на голове волосы темно-русые; глаза карие; лицом бел, долгонос; усы и борода пробиваются; двадцати трех лет. На нем одяние: кафтан красного толстого российского сукна с отворотом голубого сукна, подбит стамедом русским голубым, пояс стамеду голубого, рукавицы, черные строченые сапоги извозничья шапка – красная шляпа, рубаха красная с пестрыми портами»*⁵.

В апреле 1787 г. правитель Орловского наместничества Семён Александрович Неплюев «для конвоирования государыни» вызвал из

¹ Там же. Д. 2944. Л. 22 об., 23, 70.

² Там же. Л. 70.

³ Там же. Л. 55, 56.

⁴ Там же. Л. 76.

⁵ Там же. Л. 215.

Ельца отряд драгун. В Орле на этот случай находились батальоны Московского и Петербургского гренадерских полков и Лифляндского егерского полка. 31 мая Неплюев сам отправился инспектировать дороги, а также «на станциях дворцы и прочие приготовления»¹.

К назначенному сроку Орёл заметно преобразился: центральные улицы замостили и оборудовали караульными будками; на Курской, Кромской, Московской и Болховской улицах установили 250 фонарных столбов; появились три новых моста – через Оку, Орёл (Орлик) и ручей Пересыханку, протекавший в районе Курских улиц².

Известно, что замощением камнем Ильинской и Московской улиц, мостовых у концов «Оцкого» и «Орлицкого» мостов занимались подрядчики – однодворец Стрелецкой слободы Прокофий Крыкин и однодворец Пятницкой слободы Митрофан Зарубин, а устройством названных мостов руководил строитель из купцов Степан Лепесков³.

На Курской площади⁴ на средства купечества с участием посадских людей возвели временные деревянные ворота, на Московской улице от дворянства – каменные триумфальные ворота⁵, которые многие годы были достопримечательностью города и назывались Московскими воротами (снесены в 1927 г. – Прим. авт.).



Гор. Орель. Московская улица и ворота.

¹ Пунарев А.Г. Посещение Орла высочайшими особами ... С. 22–23; ГАОО. Ф. 475. Оп. 1. Д. 2944. Л. 7.

² ГАОО. Ф. 593. Оп. 1. Д. 7. Л. 17 об.

³ Там же. Д. 21. Л. 101, 141 об., 142.

⁴ Ныне – площадь Поликарпова.

⁵ ГАОО. Ф. 475. Оп. 1. Д. 2943. Л. 41–41 об.; Басов Д.И. История города Орла... С. 8.

О внешнем облике каменных ворот можно судить по сохранившимся фотографиям начала XX века. На снимках хорошо видно, что они имели по тем временам внушительные размеры и достигали высоты четырехэтажного дома. На верхней балке в центре нанесена надпись – 1786 год, указывающая на дату возведения каменной конструкции. На верхушке ворот располагался двуглавый орёл.

В 1902 г. орловский полицмейстер докладывал губернатору о сохранившихся в городе каменных триумфальных воротах, возведенных орловским дворянством «по случаю проезда через Орёл 16 июня 1876 года императрицы Екатерины II», допустив досадную ошибку в дате события¹.

Для высокой гостьи и ее свиты закупили фрукты, в том числе лимоны и апельсины, стерлядь и другие деликатесы. По тому же поводу была специально изготовлена дорогостоящая посуда. Так, купцом Иваном Ивановичем Стефановым сделаны блюдо и две дощечки «подфорфоровые» для поднесения хлеба, корзины и салатница серебряные².

По данным Г. Пясецкого, по особому указу святейшего Синода от 8 марта 1787 г. встречать государыню в Орёл послали Московского Богоявленского монастыря архимандрита Серапиона ввиду отсутствия на тот период в Севской епархии своего архиерея³.

Местной администрацией был разработан «Церемониал шествия ее императорского величества государыни императрицы Екатерины Алексеевны чрез Орловскую губернию в С.-Петербург», заведывание порядком которого поручили председателю орловской гражданской палаты Петру Алексеевичу Ермолову. В нем подробнейшим образом прописаны: путь движения кортежа и его сопровождение, действия чиновников с указанием их имен, порядок и детали встречи (о музыкальном сопровождении, колокольном звоне) и т.д. Согласно церемониалу полиции вменялось поливать улицы водой в случае сухой погоды, «дабы пыль не давала беспокойства», в дождливое время – очищать улицы от грязи, иметь в запасе песок в каждом дворе для посыпки улиц. В целях обеспечения порядка и пожарной безопасности в ночное время требовалось установить частные дозоры. Горожанам позволялось соорудить по обе стороны улицы «примостки» с ковровым покрытием для наблюдения за императорским кортежем.

¹ Рапорт орловского полицмейстера губернатору о воздвигнутых в Орле зданиях в честь высочайших особ. 26 февраля 1902 г. // ГАОО. Ф. 580. Оп. 2. Д. 2849. Л. 15.

² Там же. Ф. 593. Оп. 1. Д. 7. Л. 18, 25.

³ *Пясецкий Г.* Забытая история Орла. С. 147.

Регламентом не возбранялось смотреть за происходящим сидя на заборах и кровлях домов. «Когда солнце окончит течение предзнаменательного этого дня, тот час город иллюминировать. Пред дворцом зажечь иллюминацию»¹.

При изучении краеведческих публикаций возникли спорные моменты по поводу дома, отведенного для Екатерины II в Орле. У Басова читаем: «Нарочито для нее был сделан дом. Дом ей был построен на берегу реки Оки повыше моста² в первом квартале, на правом берегу». «Для временного пребывания в Орле императрицы и ее свиты, – пишет Пясецкий, – приготовлен был деревянный дворец на левом берегу Оки», здесь же ссылаясь на рассказы старожилов о том, что «это был дворец графа Михаила Федотовича Каменского»³.

Барышников, тщательно сопоставив в своей работе все имевшиеся в его распоряжении источники, в том числе изданные в 1874 г. «Исторические очерки города Орла» Г. Пясецкого, считает, что «дворец находился на левой стороне р. Орлика, след[овательно], не в том месте, о котором говорят предания, иначе не было бы повода императорскому поезду ни переезжать через Орлик, ни подыматься в гору, по Болховской улице». Основным доводом своей версии он называет изложенный в церемониале маршрут императрицы по Орлу и порядок ее встречи у дворца: «... при встрече у дворцового крыльца государыни чины наместничества строятся «от начала казенного строения, т. е. флигеля почтового двора» – указывает, в свою очередь, на нахождение дворца недалеко от настоящих присутственных мест, где также и находится и почтовая контора, которая, по собранным нами справкам, и в прежнее время находилась в той же местности»⁴.

Однако в том же церемониале описан порядок движения императрицы из дворца в генерал-губернаторский дом (на следующий день, 17 июня), в частности, в пункте 18, записано: «Когда ее императорское величество из дворца ехать изволит, то пушки начинают палить и колокольный звон. Когда карета приблизится к **окскому мосту**, то дозволяется купечеству изготовленные свои суда пустить в ход...»⁵ (выделение авт.). Возникает вопрос, какая необходимость ехать к окскому мосту (имеется в виду Очный мост), если генерал-губернаторский дом находился в том же квартале, что и

¹ Барышников Н. Императрица Екатерина II в Орловской губернии. Орёл, 1886. С. 17, 27–38.

² Речь идет о старом деревянном Очном мосте, на месте которого в 1880 г. был возведен Мариинский мост (ныне – Красный мост).

³ Пясецкий Г. Забытая история Орла. Орёл, 1993. С. 147.

⁴ Барышников Н. Императрица Екатерина II в Орловской губернии. С. 21–22.

⁵ Там же. С. 35–36.

временный дворец, в заорличной части (ныне – Советский район г. Орла). Возможно, церемониал не был полностью соблюден, произошли изменения в маршруте и, в действительности, экипаж императрицы проехал по Болховской улице только во второй день визита, когда она направилась из своего дворца в генерал-губернаторский дом, что было бы логично с учетом ее позднего прибытия в Орёл.

Еще один краевед, член Орловской ученой архивной комиссии Пупарев местом, отведенным для императрицы, называет генерал-губернаторский дом¹; об этом же сообщается в летописи г. Орла, изданной в 2013 г.² В связи с этим представляет интерес информация членов Орловского общества краеведения П.С. Ткачевского и И.И. Лебедева: «Для постройки генерал-губернаторского дома было занято место у Очного моста, принадлежавшее Михаилу Федотовичу Каменскому (отцу основателя театра), находившееся примерно там, где теперь кино («Молот»). Место было занято без согласия Каменского и в его отсутствие, а стоявший там дом Каменского (тоже деревянный) был разобран и перевезен в его имение; Каменскому же было предложено выбрать себе, взамен отобранного, место в заорличной части города»³.

На основании вышеприведенных сведений можно остановиться на версии, что под апартаменты императрицы был приспособлен бывший деревянный генерал-губернаторский дом⁴, построенный с учреждением Орловской губернии на усадебном месте, принадлежавшем графу М.Ф. Каменскому (в наши дни эта территория набережной у Красного моста в районе центрального рынка). Надо сказать, что в архивных источниках нам встретились новые детали этого исторического эпизода, в частности, о проведении во дворце плотницких, столярных и штукатурных работ, обивке обоями помещений под присмотром дмитровского уездного землемера, штык-юнкера из дворян Василия Ивановича Хомутова⁵.

Далее попробуем восстановить канву событий, происходивших в Орле 16–18 июня 1787 г. 16 июня в 9 часов утра императрица Екатерина II выехала из села Ольховатого Курского наместничества и

¹ *Басов Д.И.* История города Орла (примечания)... С. 42.

² Орёл из века в век. Летопись основных событий... С. 52.

³ *Ткачевский П.С., Лебедев И.И.* Г[ород] Орёл: Материалы по изучению Орловского края. Орёл, 1927. С. 36.

⁴ Новый генерал-губернаторский дом построен в 1783 г. и находился в современном квартале улиц Горького и Пионерской, в районе гостиницы «Русь» (*Егоров Б.А., Ерёмин В.П.* Весь город Орёл: Справочник. Орёл, 1993. С. 132).

⁵ ГАОО. Ф. 592. Оп. 1. Д. 17. Л. 68 об.–69.

направилась к границе Орловского наместничества, где ей предстояла остановка в деревне Очки¹. Там ее ожидали представители орловской администрации и дворянства во главе с правителем наместничества С.А. Неплюевым. На месте встречи императрицы дворянством были возведены триумфальные ворота, а площадь украшена «обелисками с гербами на них уездных городов губернии и аллегорическими изображениями, относящимися к путешествию государыни». По пути в Орёл императорский кортеж останавливался на обед в Борисоглебской слободе², далее путь лежал через села Куракино³ и Хотетово⁴.

В тот же день в 6 часов вечера Екатерина II прибыла в Орёл со стороны Курских улиц. Под колокольный звон, музыку и пушечную пальбу ее встречали войска, представители администрации. Перед экипажем государыни ехали губернский предводитель дворянства Владимир Денисович Давыдов с уездными предводителями, рядом с каретой – правитель наместничества С.А. Неплюев и поручик правителя З.Я. Карнеев. У триумфальных ворот на Курской площади, украшенных цветами, по правую сторону стояли служащие городского магистрата с хлебом и солью на серебряном блюде, по левую сторону – члены городской думы со знаменем города и «цеховые с цеховым головою». Празднично одетые горожане приветствовали долгожданную гостью хлебом-солью. По свидетельству Басова в день прибытия Екатерина посетила Преображенскую церковь⁵. На подъезде ко дворцу ее встречали служащие наместнического правления, судебных палат. В большом зале шесть девочек и шесть мальчиков из детей местного дворянства⁶ поднесли императрице две корзины с цветами и фруктами¹.

¹ Деревня Очки располагалась в южной части Орловского уезда, по правую сторону старой Курской большой дороги (Ф. 1. Оп. 1. Д. 14). Ныне – д. Очки Глазуновского района.

² По сведениям на 1866 г., д. Мокрицы (Борисоглебское) Малоархангельского уезда (Список населенных мест по сведениям 1866 года. XXIX. Орловская губерния. СПб., 1871. С. 139).

³ В селе Куракино (Преображенское) Малоархангельского уезда (ныне Свердловского района) располагалась великолепная усадьба князя Алексея Борисовича Куракина с господским домом, парком, садом, многочисленными хозяйственными постройками.

⁴ ГАОО. Ф. 826. Оп. 2. Д. 18. Л. 5–6 об.; *Барышников Н.* Императрица Екатерина II в Орловской губернии. Орёл, 1886. С. 18–19; *Шульгин А.Н.* Минувшее Орловского края. С. 106.

⁵ Преображенская церковь взорвана в 1965 г. Сейчас на этом месте находится сквер (возле универсама). Однако по церемониалу предполагалось посещение Богоявленской церкви (*Барышников Н.* Императрица Екатерина II в Орловской губернии. С. 23).

⁶ Среди них была дочь председателя Орловской гражданской палаты П.А. Ермолова Анна Петровна и трое детей председателя Орловской уголовной палаты Н.И. Шеншина,

Во второй день визита, 17 июня, состоялись парадный прием и обед. К высочайшему столу были приглашены «гражданские чины и дворяне, состоявшие в 6 классе». С приветственной речью обратился архимандрит Серапион, сказал речь губернский предводитель дворянства. Среди приглашенных находилось человек 12 городских жителей, императрица «поднесла им по бокалу водки» и имела разговор². Затем Екатерина в сопровождении ехавшего на коне губернатора и городничего с конвоем направилась в генерал-губернаторский дом через «Орликский» мост вверх по Болховской улице. У здания народного училища на Болховской улице стояли преподаватели и ученики, усыпавшие путь государыни цветами, а на другой стороне ее приветствовали монахини девичьего Введенского монастыря во главе с игуменьей Феодосией и священником³.

В 6 часов вечера императрица прибыла в генерал-губернаторский дом. В первой комнате ее встречало «первостатейное» купечество, стоявшее «в порядке по обем сторонам», во второй – купеческие жены, наряженные в праздничные дорогие платья⁴. После этого состоялся спектакль, актёры сыграли пьесу «Солиман II, или Три султанши»⁵ и комическую оперу «Ворожея»⁶. По их окончании «исполнен хором концерт». Руководил «благородной труппой» Пётр Алексеевич Ермолов. Вечер завершился балом⁷.

18 июня, во 2-м часу дня Екатерина II покинула Орёл через триумфальные ворота на Московской улице. «Рассказывают, когда императрица подъезжала к Московским каменным воротам и такому

известного в Орловской губернии общественного деятеля. Владел именем в с. Волково (Ближнем Волково) Мценского уезда. В 1767 г. подписал наказ дворян Мценского уезда в екатерининскую Уложенную комиссию. В 1794–1796 гг. – московский вице-губернатор, в 1797 г. находился на должности обер-прокурора Правительствующего Сената (*Барышников Н.* Императрица Екатерина II в Орловской губернии. С. 17, 18; Культура и быт русского дворянства в провинции XVIII в. Проект Германского исторического института в Москве / Науч. рук. О.Е. Глаголева, рук. И. Ширле. URL: http://adelwiki.dhi-moskau.de/index.php/Шеншин_Николай_Иванович (дата обращения: 12.10.2017).

¹ *Барышников Н.* Императрица Екатерина II в Орловской губернии. С. 17, 22.

² Там же. С.22–23; *Басов Д.И.* История города Орла... С. 8.

³ *Барышников Н.* Императрица Екатерина II в Орловской губернии. С. 18–19; *Басов Д.И.* История города Орла... С. 8.

⁴ *Гупарев А.Г.* Посещение Орла высочайшими особами... С. 24. *Барышников Н.* Императрица Екатерина II в Орловской губернии. С. 23.

⁵ Комедия Ш. Фавара «Солиман II, или «Три султанши».

⁶ По всей видимости, речь идет о комической опере И.Ф. Керцелли «Деревенский ворожея».

⁷ *Барышников Н.* Императрица Екатерина II в Орловской губернии. С. 17, 23; С. 8; *Гупарев А.Г.* Посещение Орла высочайшими особами ... С. 24.

же при них мосту, которые пред тем были построены, то на Ленивцевраге поставлена была раскрашенная барка; на ней было несколько человек гребцов с веслами, все в одинаковой одежде – в красных рубахах и шапках. Лишь только показалась царская карета, как гребцы с громким «ура» принялись действовать веслами по песку, как по воде. Карета ехала шагом; и царица, приподнявшись с своего места, выбросила гребцам кошелек с золотом, а золотых в нем было по числу гребцов в барке», – сообщает Г. Пясецкий¹. В 6 часов вечера императорский кортеж прибыл в г. Мценск, откуда утром продолжил свой путь².

Императрица осталась довольна путешествием по Орловскому наместничеству и устроенным в Орле приемом. В Туле 21 июня она пожаловала С.А. Неплюеву орден Святого Владимира второй степени, З.Я. Карнееву – орден Святого Владимира 3-й степени и передала благодарственный рескрипт за примерный порядок в Орле и губернии³. Щедрые подарки за свои труды получили и другие чиновники.

Весьма подробно в архивных документах сообщается о наградах землемерам. В послужном списке губернского землемера из дворян Ивана Емельяновича Измайлова, пожалованного бриллиантовым перстнем, говорится: *«К шествию Ея Императорского величества возложено на него исправления дороги и построения 112 мостов на гатях, над публичными строениями в городах Орле и Мценске имел присмотр, построил в городе Орле чрез реки Оку и Орёл, ручей Пересыханку на овраг безымянной мосты, через первые две реки с укреплением берегов, мощением улиц и нивелированием оных, оные – под его распоряжением и присмотром сделаны...»*. Бриллиантовым перстнем императрица наградила упомянутого дмитровского землемера В.И. Хомутова, руководившего ремонтными работами во дворце. Золотые часы от императрицы получил орловский уездный землемер прапорщик Дмитрий Никитич Фёдоров, *«имевший присмотр над обрабатыванием дороги под распоряжением губернского землемера и к постановлению верст»*. Золотыми табакерками были пожалованы брянский, севский и кромской землемеры. Брянский землемер Исай Иванович Агапитов занимался в Орле мощением улиц,

¹ Пясецкий Г. Забытая история Орла. С. 147.

² Шульгин А.Н. Минувшее Орловского края. С. 107.

³ Барышников Н. Императрица Екатерина II в Орловской губернии. С. 26; Владычешская запись в Мясцеслове с росписью чиновных особ в государстве на лето от Рождества Христова 1787 г. (Орловская областная научная универсальная публичная библиотека им. И.А. Бунина); Орловские губернаторы. Орёл, 1998. С. 51.

постройкой «обывательских домов» и моста через Оку. Севский землемер Иван Иванович Логвинов *«употреблен был в городе Орле на мощение Курской покатой улицы и обсаживанию в предместье городской дороги деревьями, вырытием части городского вала, расстановлением столбов с фонарями, облогом над городским публичным и обывательским строением»*. Кромской землемер дворянин Александр Иванович Хомутов занимался возведением моста через реку Орёл с укреплением берегов, мощением Московской улицы и контролировал строительство обывательских домов на той же улице¹.

Несмотря на давность описываемого события (прошло более двух веков) сохранилось кресло, на котором заседала в орловском губернском правлении Екатерина П. Его передал в 1892 г. в исторический музей Орловской ученой архивной комиссии орловский вице-губернатор А.А. Берс². Этот уникальный экспонат украшает современную экспозицию Орловского краеведческого музея.

Новикова Т.С.

Организация досуга учащихся гимназий г. Орла в начале XX в.

Внеурочная деятельность учащихся во все времена являлась составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учеников. В начале XX в. руководство гимназий уделяло значительное внимание организации досуга. Комплекс внеклассных занятий мог включать в себя несколько компонентов: научный, образовательный, спортивный, культурный. Увлеченность гимназистов внеклассными мероприятиями определялась их успехами в учебе, интересами и материальным положением.

Для повышения образовательного уровня учеников при гимназиях создавались библиотеки. Чтение книг также являлось одним из способов организации досуга гимназистов. Самая объемная и разнообразная по составу и содержанию библиотека находилась в Орловской 1-й мужской гимназии. Руководство гимназии постоянно проявляло заботу о создании в учебном заведении хорошей

¹ ГАОО. Ф. 592. Оп. 1. Д. 17. Л. 62–67.

² Труды Орловской ученой архивной комиссии 1892 год. Вып. 2. Орёл, 1892. С. 1.