

КОНДАКОВА Л.М.

**ВОЕННЫЙ АНТИКВАРИАТ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РЕГИОНАЛЬНЫХ
ОРГАНИЗАЦИЙ В ПОСЛЕДНЕЙ ЧЕТВЕРТИ 19 — НАЧАЛЕ 20 ВВ.
(НА ПРИМЕРЕ ОРЛОВСКОЙ УЧЕНОЙ АРХИВНОЙ КОМИССИИ
И ОРЛОВСКОГО ЦЕРКОВНОГО ИСТОРИКО-АРХЕОЛОГИЧЕСКОГО ОБЩЕСТВА)**

В Орловской губернии к началу XX в. собирателей предметов старины и коллекционеров аккумулировали вокруг себя две общественные организации – Орловская ученая архивная комиссия (ОУАК) и Орловское церковное историко-археологическое общество (ОЦИАО). В их активе наряду с краеведами-любителями состояли профессиональные историки, занимавшиеся археологическими раскопками и научным изучением найденных артефактов, среди которых было немало предметов военной истории. О масштабе работы в этом направлении свидетельствуют созданные при ОУАК и ОЦИАО музеи, экспонаты которых впоследствии послужили основой Орловского краеведческого музея¹. В данной статье рассмотрим, как происходило формирование музейной коллекции военно-исторического профиля в Орловском крае, а также выявим вклад частных коллекционеров в сохранение и популяризацию культурных ценностей. Основными источниками для исследования послужили документы архивных фондов ОУАК (Ф. 7) и ОЦИАО (Ф. 711) и их печатные издания. Большая часть документальных материалов этих региональ-

ных организаций была утрачена в период Гражданской войны из-за ненадлежащих условий хранения². Фонд ОУАК включает всего 20 дел за 1885–1914 гг., фонд ОЦИАО — 7 дел за 1900–1916 гг.

Для исследуемой темы наибольший интерес представляет деятельность Орловской ученой архивной комиссии. Она открылась 11 июня 1884 г. на основании положения Комитета министров «Об учреждении ученых архивных комиссий и исторических архивов», утвержденного императором Александром III 13 апреля 1884 года, и стала первой из четырех предполагавшихся к учреждению губернских ученых архивных комиссий (три другие — Тверская, Тамбовская, Рязанская). В состав ОУАК входили известные представители орловских дворян и духовенства, служащие различных учреждений (от 67 до 176 человек в разные годы), в их числе немало военных³. К примеру, одним из организаторов ОУАК являлся генерал от артиллерии, генерал-адъютант Аркадий Дмитриевич Столыпин, командир 9-го армейского корпуса, штаб которого в 1879–1886 гг. располагался в Орле⁴. Почетными членами и непременными попечителями ОУАК являлись орловские губернаторы.

В 1885 г. начали издаваться «Труды Орловской ученой архивной комиссии» (далее: ТОУАК), представляющие важный источник для изучения вопроса сохранения вещественных и письменных памятников старины в регионе, в том числе и по интересующей нас тематике. В сборниках печатались журналы заседаний архивной комиссии, доклады и научные работы ее членов, публикации редких документов по истории Орловского края. Последний сборник — «Труды Орловской ученой архивной комиссии за 1904 и 1905 гг.» — вышел в 1906 г. Издание перестало печататься ввиду отсутствия денежных средств.

С момента своего образования ОУАК начала комплектовать музейный фонд, начало которому положено в конце 1885 г. В него поступали, как найденные членами архивной комиссии в ходе собирательской деятельности и археологических раскопок древние предметы и рукописи, так и переданные в дар разными лицами историко-культурные ценности. Немногие пожертвования, поступившие в древлехранилище в первые три года, заключались преимущественно в древних монетах⁵.

Что касается военного антиквариата, то известно о двух пожертвованиях, поступивших в 1895 г.: помещиком Болховского уезда Н.П. Зиновьевым передан в музей древний меч, найденный на границе Болховского и Жиздринского уездов, членом ОУАК В.А. Казанским⁶ — часть древней кольчуги, обнаруженной в Киевской губернии, и серебряная медаль за взятие Парижа 19 марта 1814 г.⁷ В 1896 году Казанский передал в дар еще один экспонат — найденный на территории Мценского уезда железный наконечник копья, которым «снабжались крестьяне в 1812 году при нашествии французов»⁸.

Весьма продуктивным для комплектования музейного фонда оказалось заседание ОУАК, состоявшееся 14 марта 1896 г. с участием маститых орловских краеведов — А.Н. Шульгина⁹, Г.М. Пясецкого¹⁰, И.В. Ливанского¹¹ и др. На нем присутствовал член архивной комиссии граф Павел Евграфович Комаровский, создавший в своем родовом имении в с. Городище Орловского уезда частный музей, насчитывавший к 1918 г. около 200 предметов. Примерно половину коллекции составляло старинное оружие (сабли, пистолеты, ружья, рапиры и др.)¹². Он предложил для археологических раскопок Городище, где «по преданию, его предок защищался от самозванцев, и объявил о передаче в музей собранной им в старообрядческих поселениях коллекции древнерусских крестов и образов складней. Кроме того, Комаровский сообщил, что «у землевладельца А.П. Плещеева хранится весьма замечательная редкость, а именно бомбардирская пушка, бывшая некогда в потешном полку Петра Великого, с которой архивной комиссии было бы интересно иметь хотя бы фотографический снимок»¹³. За нераскрытыми инициалами владельца редкого экспоната, очевидно, скрывается представитель известного дворянского рода Александр Петрович Плещеев (р. 1836), проживавший в своем имении в с. Чернь (Большая Чернь) Болховского уезда¹⁴.

В апреле 1896 г. ОУАК возглавил орловский губернатор А.Н. Трубников, объявивший на первом своем заседании об открытии в скором времени губернского музея, необходимость в котором назрела давно¹⁵. С этой целью была создана подкомиссия, которая составила программу организации музея на основе древлехранилища и организовала сбор средств на его устройство¹⁶.

Открытие губернского историко-художественного музея при ОУАК состоялось 7 декабря 1897 г. в здании Орловского губернского правления. Его структура включала 12 отделов: географический, естествоведения, этнографический, археологический, церковно-исторический, историко-архивный, народного образования, сельскохозяйственный, промышленно-торговый, научный, литературный, художественный. В состав музея, кроме «хранилища предметов» входили библиотека и «исторический архив»¹⁷. Первым заведующим стал отставной гвардии капитан Ф.Ф. Похвалинский¹⁸. Подаренные им гравюры Отечественной войны 1812 года сохранились до наших дней¹⁹.

В год открытия губернского музея в его фонд поступило сразу несколько десятков новых предметов от 18 дарителей, в том числе «от А.К. Юрасовского — железная кольчуга, найденная в сц. Сурьянине Болховского уезда в 1897 г., два бердыша времен царя Алексея Михайловича с выгравированными орлами и одно копьё на древке»²⁰. В ОУАК состояло несколько представителей дворянской семьи Юрасовских, владевших имением в указанном сельце, среди них — двое с названными инициалами: податной инспектор, юрист Алексей Константинович Юрасовский (1867–1922) и его брат штабс-ротмистр Александр Константинович Юрасовский (1866–1911), секретарь ОУАК (1901–1904), участник русско-японской войны²¹. Кстати сказать, в Орловском краеведческом музее хранятся письма Александра Юрасовского с фронта брату Алексею в г. Орёл, переданные одним из потомков этого старинного дворянского рода²².

Постановлением ОУАК от 1 марта 1898 г. при музее был учрежден Комитет для оказания содействия его хранителю в пополнении фондов и организации экскурсий²³. В докладе Комитета от января 1899 г. говорится о четырех направлениях его деятельности: 1) обсуждении мер для организации музея; 2) разборе

материалов и предметов, поступающих в музей; 3) работе по составлению коллекций, их размещению, составлению каталогов и приготовлению приспособлений для размещения экспонатов; 4) дежурстве в музее в то время, когда он открыт для посетителей. Там же перечислены «главнейшие» музейные поступления, включая модель пушки, изготовленной мастерами Брянского арсенала²⁴.

В 1899 г. в Трудах комиссии был опубликован каталог губернского музея, в котором в разделе Б «Культурное прошлое Орловского края» названо немалое количество предметов, связанных с военной историей²⁵. Так, в подразделе «IV. Отдел. Бронзовый век» под №№ 1–5 значатся «обломки бронзовых наконечников стрел», пожертвованные членом архивной комиссии К.В. Ферро, под № 29 — наконечник копья из бронзовой пластинки, найденный в кургане близ г. Ливны²⁶; в последнем подразделе «V. Отдел. Железный век» перечислены следующие экспонаты²⁷ (приводятся в порядке, указанном в источнике. — Л.К.): ...

2) Кольчуга татарского образца из стальных колец, найденная в сц. Сурьянине и переданная в музей А.К. Юрасовским.

3) Такая же кольчуга. Получена от губернатора А.Н. Трубникова.

4) Меч образца меченосцев. ...

6) Лезвие татарского кинжала, найденное у с. Крутого Малоархангельского уезда. Получено от восп[итанника] Покатилло²⁸.

7) Лезвие татарского кинжала, найденное в Болховском уезде. Получено от восп[итанника] Никитина.

8, 9 и 10) Бердыши рынд царя Алексея Михайловича.

11) Копье ополченское 1812 г. От г. Казанского.

12) Алебарда неизвестного времени.

13) Стрела с Куликова поля. От священника И.В. Ливанского.

14 и 15) Ядро и пуля с Малахова кургана.

16) Четырехствольный пистолет-револьвер (стволы бронзовые) начала XIX века.

17 и 18) Французские кирасы с Бородинского поля. Получены от кн. В.И. Волконского.

19) Кусочек кольчуги такой же работы, как №№ 2 и 3.

По всей видимости, дарителем раритетов Бородинского сражения был член ОУАК, инспектор народных училищ Орловской губернии князь Валентин Иванович Волконский²⁹.

Вскоре после издания каталога дворянка Севского уезда К.А. Тураева передала в музей турецкую саблю с золотой насечкой (XVII–XVIII вв.) и «кавказский кинжал» (XIX в.)³⁰. Сабля с похожим описанием находится в современной экспозиции краеведческого музея: «Сабля с золотой насечкой, с ножнами и портупей из кожи витого шнура. Турция, XVIII в., сталь дамасская, дерево, кость, кожа, шнур».

Вотчете за 1902 г. указано, что в музей поступили предметы от 12 человек, в том числе от членов ОУАК: от И.Н. Меншикова — древнее зеркало³¹, левая наруча³² и рукавица, от Г.Н. Воронкова — клинок сабли, от Н. Дудорова — клинок сабли (с Малахова кургана)³³. Переданные Меншиковым за несколько дней до своей смерти древние зеркало и наруча с рукавицей были «редкой изящной тонкой арабской чеканной работы с золотой насечкой XII–XIII вв.»³⁴. Там же сообщается, что Н.И. Бонч-Бруевич презентовал в музей «патент на чин 1748 года»³⁵. С большой долей вероятности речь идет о хранящейся в Госархиве Орловской области грамоте Екатерины II о пожаловании в чин генерал-майора Ивана Юрлова 1 января 1748 года за прилежную службу императрице Елизавете Петровне, на который чин «патента поныне не было дано» (29 декабря 1763 г.)³⁶.

В «Описи вещам, пожертвованным в Орловский губернский музей в 1903 году», числятся экспонаты, относящиеся к военной тематике: от орловского нотариуса Н.А. Вениери — два подлинных письма генералиссимуса Суворова (на листках почтовой бумаги малого формата) с пометкой «остались у К.В. кн. Кекуатова³⁷»; от Верёвкина — портрет героя Хивинского похода (1873) генерала [Н.А.] Верёвкина³⁸.

Население Орла проявляло большой интерес к губернскому музею. Его посещали учителя средних и низших учебных заведений со своими учениками, кадеты Орловского Бахтина кадетского корпуса, ученики прогимназий, гимназий и реального училища. Экспозиция была открыта для «обыкновенных» посетителей в течение всего года, за исключением летних месяцев, во все воскресные дни с 11 до 13 ч. Вход в музей был бесплатный.

Деятельность ОУАК активизировалась с приходом в конце 1900 г. на место председателя генерала от инфантерии А.Н. Шульгина. Под его началом проводились археологические раскопки в Орловском, Брянском, Болховском, Мценском, Елецком, Ливенском уездах и составлена археологическая карта Орловской губернии.

В 1903 г. Орловской ученой архивной комиссией устроен этнографический отдел Орловской сельскохозяйственной и кустарно-промышленной выставки, состоявшейся в Орле с 26 августа по 8 сентября. На ее открытии присутствовал великий князь Михаил Александрович Романов³⁹. Он осмотрел экспозицию этнографического отдела и вписал свое имя в книгу посетителей губернского музея и дал согласие на предложение принять ОУАК под свое покровительство, на что было получено официальное разрешение императора Николая II⁴⁰. В 1905 г. великий князь Михаил Александрович передал в губернский музей «полевой наряд Царевича» начала XVII века. «Этот дар имеет важное значение для Комиссии, как милостивое внимание ее Августейшего Покровителя и как ценный археологический образец. В costume этом Его Императорское Высочество был на костюмированном балу в концертном зале 13-го февраля

1903 года», — сообщается в отчете ОУАК за 1904 и 1905 гг.⁴¹ Фотография великого князя в «полевом наряде Царевича» находится в экспозиции Орловского краеведческого музея.

В перечне поступивших от дарителей военных экспонатов в 1904–1905 гг. значатся: от полковника А.Н. Мацкого⁴² — шпага генерала А.П. Ермолова и от братьев Юрасовских — щит и шлем чеканной работы мусульманского типа XIII–XIV вв., кольчуга, два бердыша⁴³, два протазана⁴⁴, кистень⁴⁵, секира и копьё⁴⁶.

Орловское церковное историко-археологическое общество на полтора десятилетия моложе ОУАК и ведет свою историю с 28 сентября 1900 г. В этот день по инициативе епископа Орловского и Севского Никанора⁴⁷ согласно утвержденному Св. Синодом в июле 1900 г. типовому уставу на базе духовной консистории был создан Орловский церковно-археологический комитет (ОЦАК)⁴⁸. Его председателем избрали священника Митрофана Афонского⁴⁹. 27 августа 1905 г. ОЦАК был преобразован в Орловское церковное историко-археологическое общество⁵⁰. Кстати сказать, епископ Никанор и Митрофан Афонский являлись действительными членами ОУАК и принимали участие в разборе архивных документов⁵¹.

Главной задачей ОЦАК на начальном этапе деятельности являлась подготовка издания о церквях и приходах Орловской епархии, в дальнейшем члены организации обратили свое внимание на охрану и собирание историко-археологических памятников. Созданные при ОЦАК музей и библиотека сначала располагались «в двух угловых комнатах старого дома, в помещении бывшей церкви Петра и Павла на архиерейском дворе» (Петропавловская надвратная церковь сгорела в 1918 г. — Л.К.). В сентябре 1905 г. епископом Кирионом, знатоком церковной археологии и истории, для музея были отведены три верхние комнаты в Архиерейском доме и так называемая Кочубеевская церковь⁵² («для священных — наиболее ценных предметов»). Первым хранителем музея стал эконом Архиерейского дома протоиерей М.С. Никольский, после его смерти священник Г. Бунин, с осени 1904 г. — И.Е. Евсеев⁵³. С 1906 г. музеем руководил столоначальник Орловской духовной консистории И.С. Комягинский⁵⁴.

Нам известно о трех сборниках ОЦИАО, вышедших в 1905, 1906 и 1907 гг., и трех печатных изданиях сводных отчетов о деятельности общества за 1906–1907 гг. (изд. 1908 г.), за 1908–1909 гг. (изд. в 1911 г.), за 1910–1912 гг. (изд. в 1913 г.). В сборниках напечатаны научно-исследовательские работы членов общества, главным образом, по истории Орловской епархии. Кстати, в первом томе опубликована статья председателя ОУАК А.Н. Шульгина «Колонизация орловского края».

Коллекционирование памятников военной истории не входило в задачи Орловского церковного историко-археологического общества. Впрочем, это не исключало участия членов организации в мероприятиях по сохранению военных раритетов и их использованию в популяризаторских целях. В этой связи показательна устроенная ОЦИАО историческая выставка к 100-летию Отечественной войны 1812 г. и приуроченная к дням Бородинского сражения, а также памяти «Небесного Покровителя Орловского края и историко-археологического Общества Священномученика Иоанна Кукши». К участию в ней были приглашены печатными оповещениями известные местные и иногородние коллекционеры, дворянство, «владеющее по наследству от предков старинными, более или менее ценными предметами искусства, и местные общества — военно-историческое⁵⁵ и ученая архивная комиссия. Выставочная экспозиция была устроена по плану, разработанному членом ОЦИАО и ОУАК художником П.С. Ткачевским⁵⁶.

Открытие выставки состоялось 27 августа 1912 г. в здании 1-й Орловской гимназии. Демонстрировалось в общей сложности около 500 предметов, из них наибольший интерес представляли экспонаты, относящиеся к атрибутам Отечественной войны 1812 года, с которых и начнем перечисление:

от «военного ведомства» — коллекции оружия, пуль и ядер (взятых с Бородинского поля) из полковых музеев, картины обмундирования русских войск;

из музея ОУАК — древнее оружие русского воина, латы, взятые у французов в Отечественную войну 1812 г.;

от преподавателя духовной семинарии П.Н. Ансерова — две французские шпаги, «отнятые у неприятеля в 12 году»;

от графа Г.П. Беннигсена⁵⁷ — коллекция старинных, гравированных на камне, портретов героев Отечественной войны;

от Г.П. Беннигсена и от В.Р. Апухтина⁵⁸ — «серия гравюр, изображающих победы Русского оружия над отступавшим врагом» (точное воспроизведение гравюр, изданных в 1814, 1815 гг.); от Апухтина также бюст Александра I, который вместе с предоставленными им гравюрами передан в дар музею ОЦИАО;

от А.И. Баркова — бокал, специально заказанный для банкета, устроенного после заключения мира с французами, с надписью «А. I-й. Париж преклоняет главу свою пред великодушным Монархом Сѣвера 19 марта 1814 года»; портрет императора Александра I-го со свитой верхом на лошади; гравюра, изображающая ссылку Наполеона на остров св. Елены.

Председателем ОЦИАО И.В. Ливанским на выставку была доставлена большая коллекция книг, касающаяся истории войны 1812 года. Всего организаторы выставки представили из древлехранилища 118 предметов, по большей части, церковной тематики⁵⁹.

Об экспонатах войны 1812 г. идет речь в письме хранителя губернского музея и секретаря архивной комиссии В.М. Турчанинова⁶⁰ орловскому губернатору от 10 декабря 1910 г., направленного в ответ на отношение Особого комитета по устройству в Москве музея в память Отечественной войны 1812 года. В нем, частности, указаны музейные предметы: 1) шпага А.П. Ермолова, 2) три кирасы, «из них одна медная», 3) ополченское копьё и 4) кожаная походная подушка орловского помещика

Н.И. Воцинина⁶¹, находившаяся с ним во время военной кампании с 1812 по 1815 г.⁶² (об экспонатах под №№ 1–3 речь шла выше — Л.К.). Эти реликвии не экспонировались на выставке в Орле и, по всей видимости, были отправлены в Москву на юбилейную выставку, состоявшуюся в Императорском историческом музее. Можно предположить, что они там и остались на хранении, так как открытие музея Отечественной войны 1812 года не состоялось ввиду начавшейся Первой мировой войны. Особый интерес вызывает судьба шпаги генерала Алексея Петровича Ермолова, орловского помещика, захороненного в 1861 г. в Орле у Троицкой кладбищенской церкви. В копилке наград генерала имелось две шпаги: золотая шпага «За храбрость» (13 апреля 1807 г.) и золотая шпага «За храбрость» с алмазами (11 сентября 1813 г.). В каталоге предметов современного музея Отечественной войны 1812 года (открыт в 2012 г.) насчитывается 30 шпаг, одна из них — «Шпага офицерская пехотная, образца 1789 года, "За храбрость", георгиевское оружие. Шаф и сыновья. 1822–1824 гг.». Однако ее датировка не сходится со временем вручения наград Ермолову⁶³. Другие орловские подлинники — походная подушка, кирасы и ополченское копье периода войны 1812 г. — в каталоге также отсутствуют.

Еще один редкий экспонат значится в дореволюционных описях Орловского краеведческого музея, судьба которого остается неизвестной — подозрительная труба участника обороны Севастополя контр-адмирала В.И. Бурхановского, жившего в Орле в 1880-е гг.⁶⁴ К сказанному добавим, что в архивном фонде Орловского губернского по воинской повинности присутствия отложился полный послужной список контр-адмирала, составленный в 1885 г.⁶⁵

Проведенное исследование позволяет заключить, что Орловская ученая архивная комиссия положила начало созданию региональной военной коллекции на базе открывшегося в Орле в 1897 г. губернского музея. Ее деятельность осуществлялась во взаимодействии с Орловским церковным историко-археологическим обществом, которое имело схожие цели и задачи. В состав обеих организаций входили местные коллекционеры. Они охотно делились своими научными изысканиями, принимали участие в выставках и, что немаловажно, пополняли губернский музей экспонатами из своих коллекций.

На основании проанализированных источников можно определить примерное количество собранных в губернном музее военных артефактов к 1913–1914 гг. (этим временем датируются последние сохранившиеся журналы заседаний ОУАК). Их было около 50. В то же время собрание военного антиквариата в Орле не исчерпывалось коллекцией губернского музея. Предметы военной истории хранились у частных коллекционеров, в музее Орловского Бахтина кадетского корпуса и в полковых музеях⁶⁶.

¹ От этом, в частности, пишет бывшая заведующая Орловским краеведческим музеем А.В. Гольцова: «Орловский историко-художественный музей, открытый 1 мая 1919 года, вобрал в себя сохранившиеся после бурных событий 1917 года музейные коллекции губернского музея, бывшего церковно-археологического музея и военные собрания» // Гольцова А.В. Орловский церковно-археологический музей: 1900–1917 гг. // Сборник Орловского церковного историко-археологического общества. Вып. 2 (5). Орёл, 2001. С. 81.

² Архив Орловского церковного историко-археологического общества по сведениям на январь 1923 г. хранился во флигеле «в саду техникума» и был частично расхищен (Ф. Р-1. Оп. 1. Д. 659. Л. 1–3).

³ Краткий отчет о деятельности Орловской ученой архивной комиссии за 1888 год, составленный правителем дел комиссии С.А. Блохиным // Труды Орловской ученой архивной комиссии (далее: ТОУАК). Вып. 6. Орёл, 1889. С. 5; ГАОО. Ф. 7. Оп. 1. Д. 6. Л. 28–28 об.; Орёл из века в век. Летопись основных событий 1566–2000. Орёл, 2003. С. 144.

⁴ Адрес-календарь Орловской губернии. Орёл. 1885. С. 28, 46; ТОУАК за 1901 и 1902 гг. Орёл, 1903. С. 8.

⁵ Краткий отчет о деятельности Орловской ученой архивной комиссии за 1888 год ... С. 8.

⁶ Валериан Андреевич Казанский – учитель истории и словесности в Орловском епархиальном училище (Памятная книжка Орловской губернии. Орёл, 1894. С. 39, 41; Там же. 1895. С. 66).

⁷ ГАОО. Ф. 7. Оп. 1. Д. 2. Л. 6 об.

⁸ ТОУАК. 1897 год. Вып. 1. Орёл, 1897. С. 18.

⁹ Александр Николаевич Шульгин (1836–1906) – генерал от инфантерии, краевед. В сер. 1890-х назначен командиром 36-й пехотной дивизии, штаб которой располагался в Орле. В 1900 г. вышел в отставку. Председатель ОУАК (1903–1906). Автор многочисленных краеведческих работ, в том числе исторического очерка «Минувшее Орловского края» (Памятная книжка Орловской губернии. Орёл, 1895. С. 56; Памятная книжка Орловской губернии на 1900 год. Орёл, 1900. С. 39; Кондакова Л.М. Орловская ученая архивная комиссия и ее деятельность по сохранению православной истории Орловского края // Православие и самодержавие в исторической судьбе России и Орловского края: материалы науч.- практ. конф. 5 дек. 2008 г. Орёл, 2009. С. 52–53).

¹⁰ Гавриил Михайлович Пясецкий (1838–1900) – преподаватель истории, краевед. Род. в Черниговской губ. в семье священника. В 1863 г. после окончания Киевской духовной академии поступил на службу в Орловскую духовную семинарию преподавателем истории. Написал около 100 работ по истории Орловского края.

¹¹ Илья Васильевич Ливанский (1854–1920) – священнослужитель, краевед. Род. в семье псаломщика Тульской епархии. По окончании Московской духовной академии (1881) состоял законоучителем в учебных заведениях г. Орла. С дек. 1900 г. священник, с 1903 г. протоиерей Богоявленской церкви г. Орла. Член ОУАК, председатель ОЦИАО (1906–1918). (ГАОО. Ф. 7. Оп. 1. Д. 1. Л. 9; Отчет о деятельности Орловского церковного историко-археологического общества за 1906–1907 год. Орёл, 1908. С. 15; Памятная книжка и адрес календарь Орловской губернии на 1917 год. Орёл, 1916. С. 87; Ерёмин В.П. Ливанский Илья Васильевич // Орловские краеведы: Краеведческие зап. Орёл, 2005. Вып. 4. С. 235–237).

¹² Павел Евграфович Комаровский (1868–1907), подъяесаул, с началом русско-японской войны ушел добровольцем на фронт вместе с женой, ставшей сестрой милосердия, в 1906 г. – вышел в отставку из-за болезни жены, вскоре скончавшейся. Умер при трагических обстоятельствах в Италии (от огнестрельных ранений). После Октябрьской революции в с. Городище проживали мать графа Элеонора Ивановна Комаровская, его же сестра Мария Евграфовна Петрова и сын Евграф Павлович Комаровский (род. в 1898 г.). В ноябре 1918 г. усадьба Комаровских была разграблена крестьянами. Музейные предметы вывезены из имения представителем Орловского уездного отдела народного образования. Старинное оружие: три винтовки, три сабли (одна украшенная камнями) и пушка, находившиеся в подвале, изъяты представителем губернской чрезвычайной комиссии (ГАОО. Ф. Р-476. Оп. 1. Д. 2. Л. 3, 15, 23; Ф. Р-12. Оп. 1. Д. 2550. Л. 1–3 об.; Д. 2549. Л. 9).

¹³ ТОУАК. 1896 год. Вып. 2 и 3. Орёл, 1897. С. 5.

¹⁴ Исповедная ведомость Христорождественской церкви с. Большая Чернь Болховского уезда Орловской губернии за 1891 г. // ГАОО. Ф. 101. Оп. 1. Д. 996. Л. 198.

- ¹⁵ ГАОО. Ф. 7. Оп. 1. Д. 2. Л. 22.
- ¹⁶ Там же. Л. 43-43 об.
- ¹⁷ ТОУАК. 1898 год. Вып. 1. Орёл, 1898. С. 37; Журнал подкомиссии Орловской ученой архивной комиссии по устройству Орловского губернского музея. 13 марта 1897 г. // ТОУАК. 1897 год. Выпуск. 1. Орёл, 1897. С. 41–42; ГАОО. Ф. 7. Оп. 1. Д. 5. Л. 57.
- ¹⁸ Фёдор Фёдорович Похвалинский находился в должности хранителя губернского музея с 1897 по сент. 1899 г. (ГАОО. Ф. 7. Оп. 1. Д. 5. Л. 81, 101).
- ¹⁹ Филимонова В.К. Орловское дворянство: события, люди и судьбы // Краеведческие записки. Вып. 8. Из сословной истории Орловской губернии. Орёл, 2010. С. 189.
- ²⁰ ТОУАК. 1898 год. Вып. 1. Орёл, 1898. С. 27.
- ²¹ ТОУАК за 1901 и 1902 гг. Орёл, 1903. С. 16–17; ГАОО. Ф. 68. Оп. 1. Д. 44. Л. 24–25; Ф. 33. Оп. 1. Д. 24. Л. 19–20; Д. 25. Л. 2; Ф. 7. Оп. 1. Д. 6. Л. 26; Д. 8. Л. 6; ТОУАК за 1901 и 1902 гг. Орёл, 1903. С. 1, 28.
- ²² Филимонова В.К. Орловское дворянство: события, люди и судьбы. С. 220, 301.
- ²³ ТОУАК. 1899 год. Вып. 1. Орёл, 1899. С. 21; ГАОО. Ф. 7. Оп. 1. Д. 2. Л. 51 об.
- ²⁴ ГАОО. Ф. 7. Оп. 1. Д. 5. Л. 57; ТОУАК. 1899 год. Вып. 1. Орёл, 1899. С. 11, 21–22.
- ²⁵ ТОУАК. 1899 год. Вып. 1. Орёл, 1899. С. 25-66.
- ²⁶ Там же. С. 52.
- ²⁷ Там же. С. 59.
- ²⁸ Должно быть, говорится об ученике реального училища Ю. Покатилло, который в 1899 г. передал в музей «кусоч бивня мамонта», найденный им в ручье при д. Зиновьевке Малоархангельского уезда Орловской губ. (ГАОО. Ф. 7. Оп. 1. Д. 5. Л. 132 об.).
- ²⁹ ТОУАК за 1904–1905 гг. Орёл, 1906. С. 78; ГАОО. Ф. 101. Оп. 1. Д. 3145. Л. 307 об. Кн. В.И. Волконский умер в мае 1917 г., похоронен на Крестительском кладбище г. Орла (ГАОО. Ф. 101. Оп. 2. Д. 4272. Л. 34 об.–35).
- ³⁰ Список предметов, принесенных в дар Орловскому губернскому музею в течение зимнего сезона 1899 – 1900 гг. // ГАОО. Ф. 7. Оп. 1. Д. 5. Л. 132.
- ³¹ Зерцало – металлические доспехи из двух половинок для защиты груди и спины, применявшиеся в XIV–XVII вв.
- ³² Наручи – часть доспехов, защищающая часть руки от локтя до запястья.
- ³³ ТОУАК за 1901 и 1902 гг. Орёл, 1903. С. 46–47.
- ³⁴ Журнал заседания ОУАК от 5 октября 1902 г. // Труды ОУАК за 1901 и 1902 гг. Орёл, 1903. С. 13.
- ³⁵ Труды ОУАК за 1901 и 1902 гг. Орёл, 1903. С. 46.
- ³⁶ ГАОО. Ф. 915. Оп. 1. Д. 6. Грамота внесена в региональный реестр уникальных документов.
- ³⁷ Константин Владимирович Кекуатов – князь, председатель ОУАК с 1906 по янв. 1914 г. (Памятная книжка и адрес-календарь Орловской губернии на 1907 год. Орёл, 1907. С. 94; Там же на 1914 год. Орёл, 1913. С. 78; ГАОО. Ф. 7. Оп. 1. Д. 6. Л. 35–36).
- ³⁸ ГАОО. Ф. 7. Оп. 1. Д. 7. Л. 5.
- ³⁹ В 1909 г. великий князь Михаил Александрович назначен командиром 17-го Черниговского полка, в том же году ему присвоено звание Почетного гражданина города Орла. Жил в Орле в 1909–1911 гг.
- ⁴⁰ ГАОО. Ф. 7. Оп. 1. Д. 6. Л. 21–21 об.
- ⁴¹ ТОУАК за 1904 и 1905 гг. Орёл, 1906. С. 43, 44, 64. Там же имеется описание «полевого наряда» Царевича.
- ⁴² Александр Николаевич Мацкий – полковник, инспектор классов Орловского Бахтина кадетского корпуса (1894–1904) (Памятная книжка Орловской губернии. 1895. С. 60; Памятная книжка и адрес-календарь Орловской губернии на 1904 г. Орёл, 1904. С. 43).
- ⁴³ Бердыш – холодное оружие в виде секиры с искривлённым лезвием, насаженным на длинное древко.
- ⁴⁴ Протазан – колющее древковое холодное оружие, разновидность копья.
- ⁴⁵ Кистень – гибко-суставчатое холодное оружие ударно-раздробляющего действия.
- ⁴⁶ ТОУАК за 1904 и 1905 гг. Орёл, 1906. С. 64, 65.
- ⁴⁷ Никанор (Каменский Никифор Тимофеевич, 1847–1910) – епископ Орловский и Севский (1899 – март 1902).
- ⁴⁸ Сборник Орловского церковно-археологического комитета. Т. 1. Орёл, 1905. С. 1; Ермаков В. Орловское Церковное Историко-Археологическое общество // Сборник Орловского церковного историко-археологического общества. Вып. 1(4). Орёл, 199. С.10.
- ⁴⁹ Митрофан (Афонский Митрофан Васильевич, 1861–[1918 или 1920]) – епископ Русской православной церкви, епископ Подольский и Брацлавский, духовный писатель. Родился в г. Мценске Орловской губ. в семье священника. Обучался в 1-ом Орловском духовном училище, Орловской духовной семинарии. После окончания Московской духовной академии (1886) служил в Орле. Председатель Орловского церковно-археологического комитета (1900–1905). Епископ Елецкий, викарий Орловской епархии (1906–1910).
- ⁵⁰ Сборник Орловского церковно-археологического комитета. Т. 1. С. 6.
- ⁵¹ Отчет ОУАК за 1902 г. // ТОУАК за 1901 и 1902 гг. Орёл, 1903. С. 44–45; ГАОО. Ф. 7. Оп. 1. Д. 5. Л. 86 об.
- ⁵² Троицкая церковь – храм-усыпальница семьи орловского губернатора А.В. Кочубея. Построена в 1845 г. (Церкви и монастыри города Орла. Орёл, 2007. С. 85).
- ⁵³ Сборник Орловского церковно-археологического комитета. Т. 1. С. 3–4.
- ⁵⁴ Иван Стефанович (Степанович) Комягинский (1867 – не ранее 1925) – родился в семье священнослужителя, после окончания Орловской духовной семинарии служил в Орловской духовной консистории (1889–1917). Хранитель музея ОЦИАО (1906–1917), секретарь ОЦИАО (1907–1917), почетный член ОЦИАО (с 1912 г.). Заведующий Орловским губернским архивным управлением (февр. 1920 г. – июнь 1923 г.), секретарь Орловской комиссии охраны искусств и старины (1919 – [1925]).
- ⁵⁵ Сведений о деятельности орловского отделения военно-исторического общества в Памятной книжке и адрес-календаре Орловской губернии на 1912 год и в архивных документах не обнаружено.
- ⁵⁶ Петр Сергеевич Ткачевский (1880–1965) – художник, археолог, музейевед, краевед. Окончил Московское промышленно-художественное (Строгановское) училище (1907), Московский археологический институт (1909). Преподавал рисование в гимназиях г. Орла. Состоял в ОЦИАО (с 1912 г. почетный член) и ОУАК (с 1909 г.). С 1919 г. заведующий орловским губернским художественно-историческим музеем, с февраля 1925 г. – объединенным Орловским государственным областным музеем. Репрессирован по «Делу краеведов ЦЧО» (1931). Выслан на три года в Северный край. После ссылки жил в г. Курске.
- ⁵⁷ Георгий Павлович Беннигсен (1879–1963, Нью-Йорк) – граф, праправнук героя Отечественной войны 1812 г. генерала от кавалерии графа Л.Л. Беннигсена. С 1899 г. служил в 1-й Гвардейской пехотной дивизии, произведен в поручики в 1900 г., уволен в запас в 1906 г. Заступающий место председателя Орловской губернской земской управы (1909–1914), член ОУАК. С началом Первой мировой войны призван в действующую армию.
- ⁵⁸ Всеволод Ростиславович Апухтин (р. 1874) – уроженец Болховского уезда Орловской губернии, археолог, краевед, член ОУАК, ОЦИАО, Императорского русского военно-исторического общества, Историко-родословного общества в Москве, Императорского русского географического общества и др. Участвовал в русско-японской войне.

⁵⁹ Сводный отчет о деятельности Орловского церковного историко-археологического Общества за 1910, 1911 и 1912 годы. Орёл, 1913. 25–27.

⁶⁰ Владимир Михайлович Турчанинов (1858–1920) – прапорщик в отставке, краевед, коллекционер, хранитель губернского музея (1904–1917), секретарь ОУАК (1909–1917). Уполномоченный Главного управления архивным делом по Орловской губернии ([1918]–1919).

⁶¹ Николай Ильич Вошинин – гвардии штабс-капитан, помещик Карачевского уезда Орловской губ. (ГАОО. Ф. 760. Оп. 1. Д. 237. Л. 17 об.). В документе ошибочно указан Вошиным.

⁶² ГАОО. Ф. 580. Оп. 2. Д. 3731. Л. 5; Ф. 7. Оп. 1. Д. 1. Л. 75.

⁶³ Режим доступа: <http://catalog.shm.ru/cross-search?query=%D1%88%D0%BF%D0%B0%D0%B3%D0%B0>
(дата обращения: 20.08.2018).

⁶⁴ Филимонова В.К. Орловцы в русско-турецких войнах // Краеведческие записки. Вып. 9. Из военной истории Орловского края. Орёл, 2010. С. 62.

⁶⁵ ГАОО. Ф. 3. Оп. 1. Д. 3. Л. 7–13.

⁶⁶ Накануне Первой мировой войны в Орле квартировало около шести полков, в том числе: 141-й Можайский полк, 142-й пехотный Звенигородский полк, 17-й гусарский Черниговский полк (Ф. 593. Оп. 1. Д. 1248. Л. 12–26).